



**I.S.I.S. VALCERESIO**  
**C.F. 95044940120 C.M. VAIS00400R**

AOO\_VA\_0001 - Area Organizzativa Omogenea  
Prot. 0002700/E del 19/05/2020, 14:15:10

Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE**



**VALCERESIO**

Liceo Scientifico - Liceo delle Scienze Umane

Istituto Tecnico Turismo

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali

Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918



**A.S. 2019/20**

Indirizzo:

**RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING**

**Classe V Sez. E**

**DOCUMENTO**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Approvato dal Consiglio di classe nel corso della seduta del 12/05/2020

## INDICE

### 1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

- 1.a) Docenti del Consiglio di Classe
- 1.b) Profilo della classe
- 1.c) Quadro orario
- 1.d) Storia del triennio conclusivo del corso di studi
- 1.e) Obiettivi trasversali raggiunti dalla classe, strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi.

### 2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.a) Educativi e Comportamentali
- 2.b) Cognitivi e disciplinari

### 3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

- 3.a) Criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti
- 3.b) Valutazione del comportamento
- 3.c) Criteri di valutazione e attribuzione del credito scolastico

### 4. PERCORSI DIDATTICI

- 4.a) Percorsi di Cittadinanza e Costituzione
- 4.b) Percorsi inter/pluridisciplinari
- 4.c) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
- 4.d) Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL
- 4.e) Attività ampliamento offerta formativa
- 4.f) Altro

### 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI

	MATERIA	DOCENTE
5.a)	1. Lingua e letteratura italiana	Marcella Arcidiacono
5.b)	2. Storia	Marcella Arcidiacono
5.c)	3. Matematica	Patrizia Colaci
5.d)	4. Economia Aziendale e Geopolitica	Angela Defraia
5.e)	5. Diritto	Elena Pellino
5.f)	6. Relazioni Internazionali	Elena Pellino
5.g)	7. Lingua inglese	Nadia Mordente
5.h)	8. Tedesco	Laura Leoncini
5.i)	9. Francese	Elia Angelo Baj
5.l)	10. Spagnolo	Chiara Esopi
5.m)	11. Scienze motorie e sportive	Basilio Merendino
5.n)	12. Insegnamento Religione Cattolica	Adriano Brazzale

### 6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO (PROPOSTA)

### 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI

### 8. ALLEGATI

## 1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### 1.a) DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
MARCELLA ARCIDIACONO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	SI	SI	SI
ELIA ANGELO BAJ	FRANCESE	SI	SI	SI
ADRIANO BRAZZALE	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	SI	SI	SI
PATRIZIA COLACI	MATEMATICA	SI	SI	SI
ANGELA DEFRAIA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	SI	NO	SI
CHIARA ESOPÌ	SPAGNOLO	NO	NO	SI
LAURA LEONCINI	TEDESCO	SI	SI	SI
BASILIO MERENDINO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	NO	NO	SI
NADIA MORDENTE	LINGUA INGLESE	NO	NO	SI
ELENA PELLINO	DIRITTO RELAZIONI INTERNAZIONALI ( <i>Coordinatrice</i> )	SI	SI	SI

## 1.b) PROFILO DELLA CLASSE

*(Inserire: Prospetto di evoluzione della classe, descrizione della classe, obiettivi trasversali raggiunti dalla classe, strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi)*

La classe è composta da venti studenti. L'attuale composizione, che rispecchia in prevalenza il nucleo originario, si contraddistingue per la presenza di due gruppi con diverse peculiarità, uno più motivato ed impegnato, l'altro meno interessato allo studio, al quale si dedica con minore costanza. Gli studenti sono stati accompagnati dai docenti in un processo di maturazione che, pur non privo di difficoltà, attraverso il dialogo e il confronto quotidiano, ha permesso loro di sviluppare una maggiore consapevolezza delle loro potenzialità.

La graduale apertura al rapporto con i docenti ha consentito ad alcuni alunni di maturare la loro capacità di confronto, favorendone la crescita umana e la formazione culturale.

L'emergenza che il Paese si è trovato imprevedibilmente ad affrontare, come noto, ha duramente colpito anche il settore dell'istruzione scolastica; l'improvvisa interruzione delle attività in presenza ha indotto l'intero corpo docente ad intensificare i propri sforzi al fine di proseguire il percorso di formazione degli studenti. Si è quindi concordato un nuovo quadro orario, si sono impostati gli strumenti e sono state anche definite le strategie metodologiche più idonee a perseguire l'obiettivo prioritario di mantenere il contatto personale con gli studenti, rassicurarli emotivamente e, al contempo, incoraggiarli a mantenere salda la motivazione allo studio.

Fatta eccezione per alcuni studenti, che in talune discipline hanno raggiunto un rendimento che non supera la sufficienza, un cospicuo gruppo, grazie all'impegno costante e alla partecipazione attiva e propositiva, mantenuta soprattutto nella fase finale della didattica a distanza messa in atto nel corrente anno scolastico, ha conseguito buoni livelli di preparazione in tutte le discipline e realizzato, in taluni casi, una discreta acquisizione delle competenze richieste.

1.c) QUADRO ORARIO

	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	I	II	III	IV	V
<b>Materie</b>					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed Economia	2	2	–	–	–
Scienze della Terra e Biologia	2	2	–	–	–
Scienze Motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/Attività alternative	1	1	1	1	1
Fisica	2	–	–	–	–
Chimica	–	2	–	–	–
Geografia	3	3	–	–	–
Informatica	2	2	–	–	–
Francese/tedesco	3	3	3	3	3
Spagnolo	–	–	3	3	3
Economia aziendale	2	2	–	–	–
Ec. Aziendale e geo-politica	–	–	5	5	6
Diritto	–	–	2	2	2
Relazioni internazionali	–	–	2	2	3
Tecnologie della comunicazione	–	–	2	2	–
<b>TOTALE ORE</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

#### 1.d) STORIA DEL TRIENNIO CONCLUSIVO DEL CORSO DI STUDI

Il percorso del triennio è stato caratterizzato da una serie di significativi mutamenti che hanno modificato in parte la fisionomia della classe. Al termine del terzo anno, infatti, si è reso necessario compiere una selezione degli studenti. Ciò ha ridimensionato il numero degli alunni, ma ha permesso di rendere le relazioni interpersonali all'interno della classe più feconde e produttive per la formazione culturale ed umana.

Fino al quarto anno il corpo docente è rimasto invariato. Successivamente, durante il quinto anno, è parzialmente cambiato, avvicinandosi dei nuovi titolari per diverse discipline come economia aziendale, lingua spagnola, lingua inglese e scienze motorie. Ciò ha reso indispensabile un periodo di adattamento che la classe ha saputo comunque affrontare senza difficoltà.

1.e) OBIETTIVI TRASVERSALI RAGGIUNTI DALLA CLASSE, STRATEGIE ATTIVATE PER IL CONSEGUIMENTO DEGLI OBIETTIVI.

<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE E CAPACITA'</b>
Conosce i contenuti delle discipline acquisiti durante le esperienze curricolari	<ul style="list-style-type: none"><li>• sa comprendere un testo;</li><li>• sa distinguere le informazioni essenziali da quelle accessorie;</li><li>• sa individuare i concetti non compresi e formulare ipotesi di soluzione;</li><li>• sa riassumere il contenuto di un testo;</li><li>• sa sintetizzare attraverso uno schema i contenuti;</li><li>• sa produrre testi orali e scritti corretti;</li><li>• sa riferire quanto ha appreso con proprietà di linguaggio (e di pronuncia per la lingua straniera);</li><li>• sa organizzare la comunicazione secondo uno schema logico;</li><li>• sa organizzare le attività ed il proprio lavoro;</li><li>• sa applicare quanto conosce;</li><li>• sa redigere e interpretare documenti contabili utilizzando tecniche contabili ed extracontabili;</li><li>• sa risolvere problemi relativi all'ambito tecnico e matematico;</li><li>• sa confrontarsi con gli altri, rispettando posizioni diverse dalle proprie;</li><li>• sa motivare le proprie scelte.</li></ul>

## 2. OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

*(inserire gli obiettivi didattici ed educativi)*

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

### a. EDUCATIVI E COMPORTAMENTALI *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Rispetto delle regole
<input checked="" type="checkbox"/> Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
<input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
<input type="checkbox"/> Impegno nel lavoro personale
<input checked="" type="checkbox"/> Attenzione durante le lezioni
<input type="checkbox"/> Puntualità nelle verifiche e nei compiti
<input type="checkbox"/> Partecipazione al lavoro di gruppo
<input type="checkbox"/> Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto
<input checked="" type="checkbox"/> Altro (specificare): assiduità, partecipazione, interesse, cura, approfondimento e capacità di relazione a distanza

### b. COGNITIVI E DISCIPLINARI *(inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)*

<input checked="" type="checkbox"/> Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
<input checked="" type="checkbox"/> Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
<input checked="" type="checkbox"/> Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
<input checked="" type="checkbox"/> Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
<input checked="" type="checkbox"/> Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'attuazione della didattica a distanza (sia guidati che autonomamente).
<input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....



### 3. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

#### 3.a) CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

*I seguenti criteri di valutazione del processo formativo sono stati deliberati dal Collegio dei Docenti nel corso della seduta n. 2 del 7/12/2019 e successivamente modificati, a seguito dell'introduzione della didattica a distanza, nella seduta del 11/05/2020.*

Alla fine dell'anno scolastico tutti gli elementi raccolti fino a febbraio (prove in presenza e di recupero, valutate secondo i criteri indicati nel vigente PTOF e definiti dai coordinamenti disciplinari) e quelli acquisiti nelle attività a distanza saranno oggetto di sintesi, senza ridursi a semplice media aritmetica dei risultati in decimi delle diverse "prestazioni".

Ogni docente, attraverso la scheda per la "Rimodulazione della programmazione" realizzata a seguito dell'introduzione della didattica a distanza come unica modalità di erogazione della stessa, ha indicato:

- modalità di verifica formativa.
- i materiali utilizzati.
- i criteri per la valutazione formativa dei processi, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze.

Nel secondo periodo di valutazione è superata la distinzione fra tipologie di prova (scritte, orali e pratiche) e, con l'inizio della DAD, sono assegnati **solo voti unici**.

Le prove di verifica a distanza potranno essere considerate unicamente come verifiche formative e le stesse dovranno tener conto, non soltanto dei risultati conseguiti dagli studenti e del contenuto dei lavori svolti, ma anche dell'impegno, della partecipazione e della collaborazione mostrata dall'alunno. Per la valutazione del processo di apprendimento sono adottati i seguenti criteri di valutazione.

#### 1. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA

<b>Descrittori di osservazione</b>
<i>Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici</i>
<i>Rielaborazione e metodo</i>
<i>Completezza e precisione</i>
<i>Competenze disciplinari</i>

## 2. CRITERI PER L'OSSERVAZIONE DELLE COMPETENZE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE A DISTANZA

Descrittori di osservazione
<b>Assiduità</b> <i>(l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)</i>
<b>Partecipazione</b> <i>(l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)</i>
<b>Interesse, cura approfondimento</b> <i>(l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)</i>
<b>Capacità di relazione a distanza</b> <i>(l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)</i>

Sono fissati i seguenti limiti minimi per il **secondo periodo di valutazione**:

- Discipline con 3 o più ore settimanali: minimo 3 valutazioni solo nei casi di gravi insufficienze, altrimenti 2
- Discipline con 1 o 2 ore settimanali: minimo 2 valutazioni

### 3.b) VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Il voto finale di condotta è determinato dalla media matematica dei voti di condotta attribuiti da ogni docente del Consiglio di Classe, sulla base dei parametri sotto riportati, con l'eventuale variazione nei seguenti casi:

- Mancato rispetto dell'ambiente scolastico; l'alunno si rende responsabile di rotture o danneggiamenti delle strutture scolastiche, oppure contribuisce al loro degrado: - 1 voto
- Reiterazione del comportamento: - 2 voti.

Gli atti che comportano una diminuzione del voto di condotta devono essere debitamente documentati e verbalizzati sul registro di classe.

- Un punto aggiuntivo è previsto per gli alunni delle classi che:
  - alla fine dell'anno riconsegnano i locali in perfetto stato di conservazione, secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei docenti;
  - che, durante l'A.S., mantengono l'aula pulita e ordinata;
- Un punto aggiuntivo è previsto per gli studenti del primo biennio che svolgono in modo costruttivo la funzione di tutor nell'ambito del progetto "Studio a scuola".

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA CONDOTTA

1. PARTECIPAZIONE al dialogo educativo	
5	Non partecipa alle attività didattiche
6	Partecipa sporadicamente alle varie attività
7	Partecipa in modo limitato alle varie attività
8	Partecipa in modo sostanzialmente pertinente alle varie attività
9	Partecipa con interesse alle attività proposte
10	Partecipa in modo costante e attivo alle attività didattiche

2. Comportamento nei confronti di sé (IMPEGNO)	
5	Non porta a termine i compiti e gli impegni affidati
6	Porta a termine i propri impegni in modo incostante
7	Generalmente porta a termine gli impegni assunti
8	Porta a termine gli impegni presi in modo abbastanza costante
9	Porta a termine gli impegni in modo costante
10	È affidabile nel portare sempre a termine in modo preciso gli impegni assunti

3. Comportamenti nei confronti della società (RISPETTO DELLE REGOLE)	
5	Non rispetta le regole in modo sistematico e non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
6	Spesso non rispetta le regole e, in genere, non assume le responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
7	Talvolta non rispetta le regole e assume solo in parte la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
8	Rispetta sostanzialmente le regole e, in genere, assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
9	Rispetta le regole e assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi
10	Rispetta costantemente le regole e assume in modo autonomo e propositivo la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi

4. Comportamenti nei confronti degli altri (COLLABORAZIONE)	
5	Manifesta ripetutamente atteggiamenti di intolleranza nei confronti di compagni e/o docenti
6	Manifesta costantemente atteggiamenti poco cooperativi; non sempre è disponibile nei confronti di compagni e/o docenti
7	Non sempre è disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
8	È sostanzialmente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
9	È costantemente disponibile e corretto nei confronti dei compagni e/o degli insegnanti
10	È costantemente disponibile; aiuta i compagni a superare le difficoltà, assume un ruolo positivo all'interno del gruppo e ne valorizza le potenzialità

### 3.c) CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Tenuto conto di quanto stabilito nel D.M. 42 del 22 maggio 2007 per quanto riguarda le fasce di punteggio desunte dalla media dei voti, comprensiva della valutazione del comportamento, i C.d.C. valuteranno per l'inserimento nella banda di oscillazione:

- la media matematica (esempio: 6,4=livello basso 6,5=livello alto);
- la presenza di certificazione esterna valutabile secondo quanto stabilito dal D.M. 49 del 24 febbraio 2000
- la partecipazione ad attività formative deliberate dalla scuola ed inserite nel P.O.F.
- la valutazione del comportamento e la frequenza (almeno nove in condotta ed una presenza assidua e non inferiore al 90% delle lezioni)
- il giudizio di "ottimo" o "eccellente" per gli studenti che si avvalgono dell'insegnamento della religione o, in alternativa, dell'attività di studio individuale assistito
- Studenti che svolgono in modo costruttivo la funzione di tutor nell'ambito del progetto "Studio a scuola"
- Studenti che svolgono in modo costruttivo la funzione di tutor nell'ambito delle attività di alternanza scuola lavoro

L'attribuzione del punteggio all'interno delle bande di oscillazione è determinata dal seguente criterio:

- fascia bassa = assenza dei criteri in precedenza considerati
- fascia alta = presenza di almeno un criterio

#### 4. PERCORSI DIDATTICI

*(Inserire i percorsi didattici sulla base degli indicatori previsti dalle tabelle seguenti)*

L'Istituto Valceresio già da diversi anni, prima del D.lgs n.62/2017 , dedica grande impegno alla progettazione e alla realizzazione di percorsi di Cittadinanza e Costituzione.

Per tali attività già nel **2008** la **Circ. Min. n.100** indicava “ **lo sviluppo di principi, temi e valori della Costituzione** nonché le norme concernenti **l'esercizio attivo e responsabile della cittadinanza.**” La successiva **Circ. Min. n.86/2010** ha fornito poi indicazioni ancora più dettagliate sui contenuti di Cittadinanza e Costituzione che devono far leva sulla conoscenza approfondita della Costituzione, sui documenti Europei e Internazionali (...Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, la Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'integrazione) e sulla trasversalità con le altre discipline, trasversalità che può prevedere i temi **della legalità e della coesione sociale, dei diritti umani, del pluralismo e dello sviluppo sostenibile, insistendo sulla dimensione educativa che attraversa e interconnette l'intero processo di insegnamento/apprendimento.** Per **le competenze di cittadinanza** le **Indicazioni Nazionali** riportano **la Raccomandazione del Parlamento Europeo del 18/12/2006** relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Nello specifico, tra le otto competenze previste dell'asse di cittadinanza, ne spiccano in particolar modo tre che fanno maggiore leva sul concetto di cittadinanza attiva e precisamente “**le competenze civiche, le competenze sociali e lo spirito d'iniziativa**”.

Per sviluppare tali abilità l'Istituto ha ideato e realizzato percorsi, trasversali a tutti gli indirizzi, in cui sono stati offerti spunti di riflessione sui temi e i valori sopracitati, diffondendo una vera e propria cultura della cittadinanza attiva e responsabile e della coesione sociale .

Con azioni concrete realizzate sia a livello interno dell'Istituto ( Progetto “ **Studio a Scuola**”) ,che a livello locale (Progetto “**Occhi aperti sul disagio**”) che a livello internazionale (Progetto “**Cartolina dall'Etiopia** ) i nostri alunni sono diventati veri e propri protagonisti di progetti di collaborazione tra loro e di progetti umanitari legati a tematiche quali l'inclusione, il rispetto delle diversità, l'uguaglianza sostanziale, le pari opportunità, lo sradicamento della povertà e dell'emarginazione. Il tutto in un'ottica di crescita umana, di attitudine all'ascolto, al confronto, al dialogo interculturale e alla collaborazione attraverso comportamenti responsabili e fattivi.

Questi i nostri Progetti di Cittadinanza e Costituzione, che hanno veicolato anche saperi più strettamente curriculari che sono poi stati declinati dai singoli consigli di classe.

- **Cartolina dall'Etiopia:** per favorire processi interculturali e intervenire in modo concreto attraverso un'adozione a distanza
- **Occhi aperti sul disagio:** per una presa di coscienza di realtà sociali difficili ed una conseguente azione di cittadinanza solidale attraverso raccolte annuali di beni di prima necessità
- **Studio a Scuola**”: un supporto didattico gratuito che gli alunni stessi, nell'ottica del “peer to peer”, propongono il pomeriggio con l'assistenza di un docente e monitorato dall'Istituto anche ai fini della valutazione
- **Green School:** per contribuire alla crescita di una nuova generazione più consapevole e protagonista di un futuro sostenibile
- **Nuove Generazioni : I volti giovani dell'Italia Multietnica** ( per le sole Quinte che vi hanno collaborato come parte attiva )

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione riassunti nella seguente tabella.

<b>4.a) CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>			
<b>Percorso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali/ testi/ documenti</b>	<b>Attività svolte</b>
<b>La pandemia</b>	Storia - Inglese Relazioni Internazionali Diritto - Francese Matematica	Articoli economici anche in lingua inglese Artt. 32 e 34 Cost. Studio di grafici	Lezioni dialogate a distanza e approfondimenti personali
<b>Totalitarismi</b>	Letteratura Italiana - Storia Spagnolo	Manuali, videoconferenza e documenti cartacei reperiti in rete	Video - ascolto della testimonianza della senatrice Liliana Segre. Visione dei film "Schindler's list" e "Iluminados por el fuego" con seguente dibattito
<b>"Studio a scuola"</b>	Tutte le discipline oggetto di richiesta di tutoraggio	Modulistica appositamente predisposta dalla scuola come prerequisito per partecipare al progetto; libri di testo e tutto il necessario per offrire il supporto didattico.	Attività di tutoraggio "peer to peer" in orario extracurricolare
<b>Occhi Aperti sul disagio:</b> principi fondamentali della costituzione (artt.2,3 Cost.), Le ONLUS nell'assistenza sociale	Diritto - Religione	Libro di testo La Costituzione Video e testimonianze di realtà sociali difficili presenti sul territorio varesino Esperienze personali	Raccolta di generi di prima necessità da parte della classe; Incontro, in occasione della consegna, nel mese di Dicembre in Aula Magna con volontari dell'associazione di inclusione varesina "Un cuore con le ali"

<b>“Green school:</b> la sostenibilità ambientale come fattore indispensabile per un vero sviluppo	Diritto – Relazioni internazionali Economia aziendale - Inglese Religione	Scheda informativa sulla suddivisione dei rifiuti prodotti a scuola Libri di testo	Fornitura di idonei contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti in ogni aula e pertinenza scolastica
<b>Cartolina dall’Etiopia:</b> principi fondamentali della costituzione (artt.2,3,10,11 Cost.), differenza tra crescita e sviluppo dei Paesi e la loro misurazione	Diritto - Relazioni internazionali Inglese - Religione	Libro di testo/La Costituzione	Raccolta Fondi e relativo iter burocratico per concretizzare l’adozione a distanza/ corrispondenza tra bimbo e classe adottante

Il Consiglio di Classe, in vista dell’Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi inter/pluri-disciplinari riassunti nella seguente tabella.

<b>4.b) Percorsi inter/pluri-disciplinari</b>			
<b>Unità di apprendimento</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Documenti/ testi proposti</b>	<b>Attività/tirocini</b>
Programmazione e strategia aziendale	Economia Aziendale Diritto Matematica	Casi aziendali	Lezioni frontali,dialogate, a distanza e visita aziendale
Marketing	Spagnolo - Inglese Tedesco Francese	Libro di testo,articoli di giornale e casi di studio	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Globalizzazione	Diritto - Relazioni Internazionali Francese - Inglese Spagnolo	Libro di testo,articoli di giornale e materiale online BBC	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
L’Antitrust	Diritto Relazioni Internazionali Matematica	Caso di abuso di posizione dominante e grafici	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Il commercio internazionale	Diritto - Relazioni Internazionali Matematica Francese Spagnolo	Libro di testo e articolo di giornale	Lezioni frontali,dialogate e a distanza

La prima guerra mondiale	Letteratura Italiana - Storia Francese	Libro di testo e materiale fornito dalla docente	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
La guerra civile spagnola e la seconda guerra mondiale	Letteratura Italiana - Storia Francese Spagnolo	Libro di testo e materiale fornito dalla docente	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Baudelaire / caratteristiche del Simbolismo (cfr. <i>Correspondances; Spleen</i> )	Letteratura Italiana - Storia Francese	Libro di testo e materiale fornito dalla docente	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
La crisi del '29	Relazioni Internazionali Inglese – Storia Matematica Economia Aziendale	Libro di testo,documentari storici, video in lingua inglese e materiale fornito dalla docente	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
L'Unione Europea	Francese - Diritto Relazioni Internazionali Storia - Spagnolo	Libro di testo	Lezioni frontali,dialogate e a distanza
Commercio equo-solidale E-commerce	Francese, Spagnolo Tedesco Matematica	Libro di testo e casi di studio	Lezioni frontali,dialogate, a distanza e approfondimenti personali

#### **4.c) PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO**

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le tipologie di attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunte nella tabella che si allega al documento

#### **4.d) PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL**

Non svolti



<b>4.e) ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Visite guidate</b>	Visita aziendale del birrifico "Poretti"	Induno Olona	15 Febbraio 2020
<b>Approfondimenti tematici e sociali – incontri con esperti</b>	Progetto PCTO- "Giovani e Impresa" Fondazione "Sodalitas"	ISIS "Valceresio"	Novembre 2019
<b>Orientamento (altre attività)</b>	Incontri orientativi post diploma, organizzati da INFORMALAVORO	Varese	Ottobre-dicembre 2019
	Salone dell'Orientamento	Palazzetto dello sport di Varese	26 novembre 2019
	Giornata dell'Orientamento, in collaborazione con il Rotary Club Valceresio	ISIS "Valceresio"	22 febbraio 2020

#### **4.f) ALTRO**

*(Inserire ogni altro elemento che ha caratterizzato il percorso educativo degli studenti)*

Spettacolo teatrale "Se mi Amy" - Teatro "San Giorgio" di Bisuschio 13.11.2019  
 Visita alla Fiera dell'artigianato - Polo fieristico di Milano (Rho-Pero) 4.12.2019  
 Incontro con l'Associazione "Un cuore con le ali" e l'Associazione Nazionale Carabinieri" 9.12.2019  
 Spettacolo teatrale "Via da li" - Teatro "San Giorgio" di Bisuschio 15.01.2020  
 Progetto Alma Diploma

## 5. ATTIVITÀ DISCIPLINARI

5.a)	<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>MARCELLA ARCIDIACONO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curricolo di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze</b></p> <p>Ferme restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico, si indicano prioritarie per questo periodo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padronanza della lingua italiana;</li> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>✓ Competenza digitale</li> <li>✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>✓ Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evoluzione della lingua e del sistema letterario italiano dall'Unità d'Italia a oggi, con attenzione al rapporto tra lingua e letteratura.</li> <li>• Caratteristiche e struttura dei testi scritti con attenzione ad opere letterarie anche di autori europei</li> <li>• Tecniche della comunicazione con attenzione anche a testi multimediali</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i nuclei fondanti dello sviluppo storico-culturale nella lingua e della letteratura italiana;</li> <li>• riconoscere i principali caratteri stilistici e strutturali di testi letterari</li> <li>• utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti;</li> <li>• saper ricostruire nelle sue linee essenziali, secondo un asse diacronico, il programma svolto;</li> <li>• saper analizzare e parafrasare un testo poetico;</li> <li>• saper analizzare un testo narrativo;</li> <li>• saper riassumere un testo narrativo;</li> <li>• saper produrre un breve testo argomentativo, una relazione, una lettera coerenti, corretti nell'ortografia e nella grammatica;</li> <li>• saper produrre un testo orale adeguato alla domanda posta, corretto e coerente;</li> <li>• utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto</li> </ul>	

## CONTENUTI:

**Il Simbolismo:** caratteristiche e i poeti maledetti in generale

**Charles Baudelaire:** biografia e opere; lettura e analisi della poesia *Spleen*.

**La Scapigliatura:** caratteristiche e scrittori principali.

**Iginio Ugo Tarchetti:** biografia e opere. Lettura integrale del romanzo *Fosca*

**Il Positivismo:** caratteristiche, teoria di A. Comte, la dottrina evoluzionista di C. Darwin.

**Il Naturalismo:** caratteristiche, temi e autori principali. Teoria di Taine. Emile Zola: biografia e opere.

**Il Verismo:** caratteristiche, temi e autori principali.

**Giovanni Verga:** biografia, opere e poetica. Trama dettagliata de *I Malavoglia*.

Lettura integrale del romanzo *Storia di una capinera*. Lettura e analisi delle novelle: *Nedda*, *Rosso malpelo*, *Cavalleria rusticana*, *La Lupa*, *Jeli il pastore*, *L'amante di Gramigna*.

**Il Decadentismo:** caratteristiche del movimento culturale in Italia. Estetismo, Panismo, Superomismo.

### Il romanzo estetizzante

**Gabriele D'Annunzio:** biografia e opere. *Il Piacere*: trama dettagliata, personaggi.

**Oscar Wilde:** biografia e opere. *Il ritratto di Dorian Gray*: trama.

**I poeti e la Grande guerra:** modulo tematico;

**Il Futurismo:** il Manifesto e caratteristiche principali.

**Filippo Tommaso Marinetti:** biografia e opere

**L'Ermetismo:** aspetti e caratteristiche

**Giuseppe Ungaretti:** biografia e opere. Lettura e analisi delle poesie: *Veglia*, *Fratelli*, *San Martino del Carso*.

**Clemente Rebora:** biografia e opere. Lettura e analisi delle poesie: *Voce di vedetta morta* e *Viatico*.

**Luigi Pirandello:** biografia e opere. Il teatro, l'Umorismo e l'arte e la personalità. Lettura integrale del romanzo *L'Esclusa*. Trama de *Il fu Mattia Pascal*. Lettura del brano tratto dal capitolo VII *Cambio treno*; Novella: *Il treno ha fischiato*

**Italo Svevo:** biografia e opere. L'inetto; trame dei romanzi *Una Vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*.

**Neorealismo:** caratteristiche, periodo storico, cinematografia e autori principali.

**Primo Levi:** biografia e opere. Trama dettagliata di *Se questo è un uomo*; lettura e analisi della poesia

**Renata Viganò:** biografia e opere; trama del romanzo *L'Agnese va a morire*: lettura dell'ultima parte del romanzo: *La morte di Agnese*

Sono stati visionati i seguenti film:

- *Passione d'amore* di Ettore Scola 1981, tratto liberamente dal romanzo *Fosca* di Iginio Ugo Tarchetti
- *Storia di una Capinera* di Franco Zeffirelli 1993, tratto liberamente dal romanzo di Giovanni Verga
- *Schindler's List* di Steven Spielberg 1993, tratto dalla biografia dell'industriale tedesco Oskar Schindler

*Sono stati ricercati e studiati i seguenti termini:* stamberg, bohemien, sinestesia, empirico metafisico, polisemia, esautorare, taumaturgo, scabro e analogia

5.b)	<b>MATERIA</b>	<b>STORIA</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>MARCELLA ARCIDIACONO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze</b></p> <p>Ferme restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico, si indicano prioritarie per questo periodo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padronanza della lingua italiana;</li> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Competenza alfabetica funzionale</li> <li>✓ Competenza digitale</li> <li>✓ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>✓ Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>✓ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali processi di trasformazione tra la fine del XIX e il XXI secolo in Italia, in Europa e nel mondo.</li> <li>• Aspetti della storia del Novecento e del mondo attuale.</li> <li>• Innovazioni scientifiche e tecnologiche e conseguenze su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche-politiche.</li> <li>• Lessico, strumenti e metodi dello studio della storia.</li> <li>• Radici storiche della Costituzione italiana e le principali Istituzioni europee</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato e ritrovare elementi di continuità e discontinuità.</li> <li>• Riconoscere i fattori sociali, economici, politici, culturali di un fenomeno storico.</li> <li>• Collocare un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica.</li> <li>• Riconoscere il linguaggio storiografico e usare il lessico base.</li> <li>• Leggere e comprendere gli strumenti di base (cartine, documenti, grafici);</li> <li>• Riportare i fatti del passato e del presente, riuscendo a cogliere la complessità dell'interpretazione storica.</li> <li>• Comprendere che le informazioni e le conoscenze possono essere strumenti per l'interpretazione di fenomeni del presente.</li> </ul>	

## CONTENUTI:

- **Colonialismo e imperialismo:** le colonie europee e gli sviluppi degli Americani, la modernizzazione del Giappone e della Cina di fine Ottocento
- **La seconda rivoluzione industriale:** miglioramenti nel campo dell'elettricità, trasporti, industria pesante, medicina, ecc.
- **La Belle époque:** luci e ombre
- **La questione sociale:** Karl Marx, il capitalismo e l'alienazione; prima e seconda Internazionale.
- **L'età giolittiana:** il 2° governo di Giolitti (1903-1914), politica interna ed estera, cambiamenti e interventi.
- **La Prima guerra mondiale:** prodromi, inizio, svolgimento e conclusione. I trattati di Parigi
- **La Rivoluzione russa:** Lenin, Le tesi di aprile, la Rivoluzione d'ottobre (1917)
- **Primo dopoguerra:** situazione italiana. Biennio rosso (1919/20). Lo sviluppo americano. Crisi del '29: cause, conseguenze e interventi (Roosevelt e *New Deal*). Il proibizionismo
- **Regimi dittatoriali:** fascismo (creazione, evoluzione, caratteristiche generali). I Patti lateranensi. Benito Mussolini; nazismo (creazione, evoluzione, caratteristiche generali). Adolf Hitler. Stalinismo: Stalin e la dittatura (creazione dello stato sovietico).
- **Guerra civile spagnola** e la formazione della dittatura spagnola con Francisco Franco.
- **La Seconda guerra mondiale:** fasi, evoluzione e conclusione con annessioni
- **La Resistenza in Italia e il post-guerra.** La nascita dell'Onu.
- **La guerra fredda:** le due superpotenze si contrappongono. La guerra di Corea.
- **La nascita della Repubblica italiana.**
- **Le pandemie del 1900 con particolare riferimento all'influenza spagnola**
- **La nascita della Comunità europea**
- **La caduta del muro di Berlino**

*Sono stati ricercati e studiati i seguenti termini: samurai, dagherrotipo, parcellizzare, imperialismo, colonialismo, panslavismo, pangermanesimo, panarabismo, irredentismo, nazionalismo, socialismo, boero, stacanovismo, totalitarismo, demaniale.*

5.c)	<b>MATERIA</b>	<b>MATEMATICA</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>PATRIZIA COLACI</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b>          Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni in ambito economico.          Individuare strategie appropriate per risolvere problemi.          Presentare la strategia di risoluzione dei problemi dopo aver classificato il problema di scelta.          Analizzare e commentare grafici.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li>X Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b>  <b>Ricerca Operativa.</b>          Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati : ricerca del massimo utile e del minimo costo.          Problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità.          Problema di scelta in più alternative.          Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: REA e TIR.</p>	
<p><b>Abilità:</b>          Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza in casi continui e discreti. Rappresentare grafici.          Risolvere problemi di gestione delle scorte.          Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.</p>	

**CONTENUTI:**

Tematiche	Contenuti
Applicazione delle funzioni di una variabile all'economia.	<p>Studio di funzioni razionali intere e fratte e loro rappresentazione grafica.</p> <p>La funzione della domanda. Elasticità della domanda, coefficiente dell'elasticità puntuale: rigida, elastica e anelastica. La funzione dell'offerta. L'equilibrio tra domanda ed offerta. Prezzo di equilibrio in regime di concorrenza perfetta. La funzione del costo. Costo totale, costo medio e costo marginale. La funzione del ricavo e del profitto. Diagramma di redditività. Problemi.</p>
Funzioni di due variabili.	<p>Definizione di funzione di due variabili .</p> <p>Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili.</p> <p>Dominio di una funzione di due variabili.</p> <p>Il grafico: il sistema di riferimento nello spazio. Linee di livello.</p> <p>Derivate parziali di primo e secondo ordine. Massimi e minimi assoluti e relativi di funzioni in due variabili. Teorema di Weierstrass Massimi e minimi liberi .Condizione necessaria per l'esistenza di un punto di estremo relativo. Hessiano. Criterio per l'analisi dei punti stazionari. Massimi e minimi di una funzione di due variabili con il metodo dell'Hessiano.</p> <p>Massimi e minimi vincolati con il metodo grafico.</p> <p>Applicazione all'economia: massimizzare il profitto, minimizzare il costo.</p>
Ricerca Operativa.	<p>Introduzione alla Ricerca Operativa, cenni storici. Modello matematico. Fasi per la determinazione del modello.</p> <p>Classificazione dei problemi di scelta.</p> <p>Problemi di scelta in condizione di certezza ed immediatezza (caso continuo e caso discreto). Ricerca del massimo utile.</p> <p>Il problema delle scorte. Scorte con sconti di quantità</p> <p>Problemi di scelta tra più alternative.</p> <p>Problema di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti.</p> <p>Criterio dell'attualizzazione: Risultato economico attualizzato (REA). Criterio del tasso interno di rendimento (TIR).</p>
Programmazione lineare.	<p>Problemi di programmazione lineare in due incognite.</p> <p>Teorema di programmazione lineare.</p> <p>Finalità della P.L.</p> <p>Matrice di P.L.</p> <p>Modello matematico</p> <p>Rappresentazione della regione ammissibile</p> <p>Ricerca dei punti di massimo e minimo con il metodo della sostituzione dei vertici del poligono e retta di livello(metodo grafico).</p>



5.d)	MATERIA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA
	DOCENTE	ANGELA DEFRAIA

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b> Applicare nelle loro linee essenziali i principi della programmazione e del controllo di gestione</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>X Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b> Il concetto di strategia e gestione strategica; il concetto di budget e business plan</p>	
<p><b>Abilità:</b> Individuare le caratteristiche del concetto di strategia e controllo di gestione</p>	

### CONTENUTI:

#### Modulo A – Redazione e analisi dei bilanci

La comunicazione economico – finanziaria

La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

Il bilancio d'esercizio

La rielaborazione dello Stato patrimoniale

La riclassificazione del Conto economico

L'analisi della redditività

L'analisi delle struttura patrimoniale e finanziaria

## **Modulo B – Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa**

La contabilità gestionale

I metodi di calcolo dei costi

L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

## **Modulo C- La pianificazione e la programmazione dell'impresa**

Le strategie aziendali

Le strategie di business

Le strategie funzionali

La pianificazione e il controllo di gestione

Il budget

Il controllo budgetario

Il reporting

Il business plain

5.e)	<b>MATERIA</b>	<b>DIRITTO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>ELENA PELLINO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo anno scolastico. L'insegnante avrà cura, nel procedere nella rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina, delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico. Nel documento devono essere riportati tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

<p><b>Competenze:</b>  Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale, con particolare riferimento alle attività aziendali  Individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento  Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b>  Le fonti del diritto commerciale internazionale  I soggetti del diritto commerciale internazionale  Le operazioni del commercio internazionale  I principali contratti internazionali  La disciplina delle operazioni con l'estero  Le controversie internazionali  La regolamentazione dei rapporti internazionali  Le controversie internazionali in ambito contrattuale</p>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare la natura, l'evoluzione e i caratteri del commercio internazionale e della sua disciplina giuridica</li> <li>- Distinguere le fonti del diritto del commercio internazionale Distinguere le varie tipologie di soggetti governativi, non governativi e privati che intervengono nel commercio internazionale e individuarne le diverse funzioni</li> <li>- Comprendere gli elementi di complessità delle iniziative imprenditoriali internazionali</li> <li>- Utilizzare la normativa di diritto privato e internazionale</li> <li>- Individuare i fattori di scelta delle diverse alternative di internazionalizzazione</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le caratteristiche del contratto internazionale riferite alle varie tipologie e individuare la legge applicabile</li> <li>- Individuare i mezzi e le modalità di accesso alla tutela e saper individuare pratiche commerciali scorrette</li> <li>- Riconoscere le competenze degli organi di giustizia internazionale</li> <li>- Individuare possibili soluzioni di controversie internazionali in ambito commerciale</li> <li>- Individuare la normativa applicata per la risoluzione di controversie commerciali caratterizzate da elementi di internazionalità</li> </ul>	
---	--

### **CONTENUTI:**

#### IL DIRITTO COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- Le fonti del diritto del commercio internazionale

Lo sviluppo del commercio internazionale

Le fonti normative di rilevanza internazionale

Fonti normative specifiche del commercio internazionale

- I soggetti del commercio internazionale

Il ruolo delle organizzazioni internazionali

#### LE OPERAZIONI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

- I principali contratti internazionali

I contratti internazionali

Il contratto di compravendita internazionale

Le clausole Incoterms

I contratti di trasporto e di assicurazione

Le altre tipologie di contratti internazionali (i contratti di agenzia, distribuzione e franchising internazionale)

- La disciplina delle operazioni con l'estero

Disciplina e adempimenti doganali

Gli adempimenti ai fini IVA (l'identificazione degli operatori internazionali;

Il plafond per gli acquisti in esenzione IVA)

I pagamenti internazionali (momento, luogo e moneta di pagamento)

#### LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

- La regolamentazione dei rapporti internazionali tra Stati Le relazioni tra gli Stati e l'ordine internazionale

La soluzione pacifica delle controversie

La Corte Internazionale di giustizia

La Corte di giustizia europea

Il ruolo dell'OMC nelle controversie internazionali

- Le controversie internazionali in ambito contrattuale

I rimedi giudiziari alle controversie commerciali internazionali

L'arbitrato commerciale internazionale

Le procedure di risoluzione alternative

5.f)	<b>MATERIA</b>	<b>RELAZIONI INTERNAZIONALI</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>ELENA PELLINO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo anno scolastico. L'insegnante avrà cura, nel procedere nella rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina, delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico. Nel documento devono essere riportati tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

<p><b>Competenze:</b>  Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali.  Riconoscere e interpretare:  - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;  - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda.  - stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro  Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>X Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il soggetto pubblico nell'economia</li> <li>- Il commercio internazionale e la globalizzazione</li> <li>- La spesa pubblica</li> <li>- La politica delle entrate pubbliche</li> <li>- Il bilancio delle autorità pubbliche</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <p>Riconoscere il tipo di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un paese</p> <p>-Saper riconoscere negli interventi posti in essere dai soggetti pubblici, quali emergono dai dati dell'attualità, le finalità di interesse generale</p> <p>Saper riconoscere sulla base delle scelte effettuate, i principali modelli di riferimento della policy maker</p> <p>Distinguere politiche fiscali e monetarie espansive e restrittive</p> <p>Comprendere l'effetto sul sistema economico delle manovre di politica valutaria</p> <p>Distinguere i tipi di intervento a difesa del potere di acquisto della moneta e di riequilibrio della bilancia dei</p>	

<p>pagamenti</p> <p>Distinguere i diversi canali utilizzati dall'UE per lo svolgimento della politica commerciale comune</p> <p>Individuare e riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto</p> <p>Individuare gli ostacoli all'internazionalizzazione e le possibili soluzioni in un dato contesto</p> <p>Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale ed internazionale</p> <p>Riconoscere le problematiche connesse alla globalizzazione</p> <p>Saper riconoscere i vari tipi di spesa in relazione al loro effetto economico e sociale</p> <p>Comprendere la ragioni che determinano la crescita della spesa pubblica</p> <p>Sapersi orientare tra le diverse tipologie di tributi e individuare gli effetti della pressione fiscale</p> <p>Distinguere i diversi indicatori della dimensione delle entrate pubbliche</p> <p>Distinguere nel rapporto giuridico tributario il presupposto e i vari elementi di imposta</p> <p>Evidenziare il significato e la portata dei principi giuridici d'imposta</p> <p>Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato come strumento di politica economica</p> <p>Individuare le peculiarità e le funzioni del bilancio dell'UE</p>	
---	--

### CONTENUTI:

#### LA FINANZA PUBBLICA E IL MERCATO

- Il ruolo dello Stato e della finanza pubblica

Il soggetto pubblico nel sistema economico classico

Il soggetto pubblico economico collettivista

Il soggetto pubblico nel sistema economico misto. La crisi del 1929.

- Le teorie sulla finanza pubblica

La finanza neutrale e il suo superamento

Dalla finanza congiunturale alla finanza neolibera

- Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico

La funzione propedeutica e istituzionale

La funzione allocativa delle risorse

La funzione redistributiva

Funzione propulsiva e correttiva del sistema economico

Le modalità dell'intervento pubblico

- La nozione di soggetto pubblico

I diversi centri decisionali

L'alternanza tra pubblico e privato nei sistemi economici misti contemporanei

La proprietà pubblica. Le caratteristiche

Il fenomeno dell'impresa pubblica

Il processo di privatizzazione

- La regolamentazione pubblica del mercato

Le Autorità indipendenti

La disciplina antimonopolistica

Il mercato e la legislazione di protezione

GLI INTERVENTI DI POLITICA ECONOMICA

- L'attività di politica economica

I momenti dell'attività di politica economica

I modelli economici di riferimento

- La politica economica e i suoi strumenti

La politica fiscale

La politica monetaria

La politica valutaria

La politica doganale

La politica dei redditi

- Gli obiettivi dello sviluppo

La stabilità. La crescita

Lo sviluppo sostenibile

La stabilità del valore della moneta

- Gli obiettivi dell'equità

La riduzione della disoccupazione

Il controllo dei conti pubblici

Il controllo della bilancia dei pagamenti

La redistribuzione

- La politica economica nell'ambito dell'UE

L'Italia e la UEM

La politica di coesione europea

LA POLITICA COMMERCIALE INTERNAZIONALE

- La politica commerciale e la globalizzazione

Il commercio internazionale e la politica commerciale

La WTO

- La politica protezionistica e i dazi doganali

Le barriere commerciali. I dazi doganali

- Le barriere commerciali non tariffarie

Le principali barriere non tariffarie

(paratariffarie, proibizioni, contingentamenti e licenze non automatiche)

Le deroghe

- L'integrazione economica della UE

I diversi gradi di integrazione

L'Unione europea e i Trattati

- La politica commerciale dell'Unione Europea

La politica commerciale dell'UE

Le misure protettive comuni

Gli accordi commerciali dell'UE

L'unione doganale europea e la Taric

- La globalizzazione e le sue determinanti

Cause e origini della globalizzazione

- Il lato oscuro della globalizzazione

La disoccupazione. L'omologazione culturale

Il degrado sociale e ambientale dei paesi in via di sviluppo

## IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA

- La misurazione e la classificazione della spesa pubblica

La misurazione della spesa pubblica

La classificazione della spesa pubblica

L'espansione della spesa pubblica

Le cause dell'eccessiva espansione

Il problema del controllo della spesa pubblica

L'efficienza della spesa pubblica

- La politica della spesa pubblica

I vari tipi di spesa pubblica

L'effetto espansivo della spesa pubblica

L'effetto redistributivo e di stabilizzazione della spesa pubblica

- Le entrate pubbliche

Le entrate pubbliche

Classificazione delle entrate pubbliche

I tributi in particolare

- Le dimensioni delle entrate pubbliche: la misurazione
- Le entrate pubbliche come strumento di politica economica

Criteri di scelta; effetti macroeconomici delle entrate

- Le imposte

L'obbligazione tributaria

Il presupposto d'imposta

Gli elementi dell'imposta

I diversi tipi di imposte (imposte dirette e indirette)

La progressività per classi e per scaglioni

L'evasione fiscale

- IL BILANCIO DELLO STATO E DELLA UE

Il Patto di bilancio

Le tipologie di bilancio

I principi del bilancio preventivo italiano

Il Bilancio della UE



5.g)	<b>MATERIA</b>	<b>INGLESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>MORDENTE NADIA</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> </ul> <p>Competenze riconducibili al livello <b>B2</b> del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER) in tutte le abilità linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti</li> <li>✓ Interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione</li> <li>✓ Produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Il processo del <i>marketing</i>: fasi e caratteristiche.  Il <i>marketing</i> tradizionale e il <i>marketing</i> digitale.  La pubblicità nella storia e la pubblicità provocatoria.  Smith e Keynes: due economisti britannici.  La globalizzazione economica, sociale e politica.  I cambiamenti climatici: cause e conseguenze.  Le fonti di energia rinnovabile e le imprese sostenibili.  La pandemia da Coronavirus e gli effetti sull'economia e sul clima.  L'economia americana degli anni '20.  La Grande Depressione del '29: cause, ripercussioni ed interventi economici.</p>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali o di studio</li> <li>✓ Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali e di</li> </ul>	

<p>studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere testi orali di diversa tipologia, riguardanti argomenti noti d'attualità e di studio, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio</li> <li>✓ Comprendere, testi scritti di diversa tipologia riguardanti argomenti di attualità e di studio, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista</li> <li>✓ Produrre in forma scritta e orale, testi coerenti e coesi, riguardanti esperienza, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo</li> <li>✓ Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata</li> </ul>	
---	--

## CONTENUTI:

### MARKETING:

- The marketing concept and the marketing process.
- Situation analysis: Market research; Methods of market research.
- Marketing strategy: STP.
- The marketing mix
- Marketing services
- Digital marketing
- Advertising
- Media file: "A packet of crisps and a tweet, but does the tweet increase sales?"

### MARKETING AND ADVERTISING:

- **The evolution of the marketing mix**
- Branding and Packaging
- Advertising through ages
- Controversial Advertising. Case Study: United Colors of Benetton.
- Advertising during the Depression and War.

### GLOBALISATION:

- What is globalisation?
- A digital world: The World Wide Web; The Digital Divide.
- The Information Society.
- Global trade: the World Bank, the IMF, the WTO.
- Global companies
- Multinationals relocation: offshoring and outsourcing.
- Media file: "Forget India... call centres are moving to Bulgaria"

### RESPONSIBLE BUSINESS:

- A fragile world: global warming and the greenhouse effect.
- Renewable energy - Media file: "A carpet on the seafloor will catch the energy created by waves".
- Recycling - Media file: "Kenyan firm turns flip-flops into art".
- Green Business
- The effects of Coronavirus on the climate.

**THE GREATEST THINKERS IN ECONOMICS:**

- Adam Smith: the Father of Economics.
- **John Maynard Keynes**

**THE USA HISTORY:**

- The Twenties Economy in the USA.
- The Great Depression: causes and repercussions; the New Deal.
- The Great Depression and the current global economic recession.

5.h)	<b>MATERIA</b>	<b>LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA: TEDESCO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>LAURA LEONCINI</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curricolo di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b>  Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.  Per quanto riguarda le abilità richieste:  Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano o sociale.  Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano o sociale.  Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, familiare o sociale, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali.  Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.  Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.  Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi specificatamente nell'ambito professionale  Per quanto riguarda le abilità richieste: Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale .</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
--	---

<p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, familiare, sociale e professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare, sociale e professionale. Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale</p>	
<p><b>Conoscenze:</b> Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore</p>	

<p>codificati da organismi internazionali.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di indirizzo, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>	
<p><b>Abilità:</b></p> <p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni, con relativa spontaneità, su argomenti generali, di studio e di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punti di vista.</p> <p>Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p> <p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore d'indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p>	

<p>Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</p>	
--	--

**CONTENUTI:**

**Libro di testo in uso: Bonelli- Pavan HANDELSPLATZ ed LOESCHER**

**Teil 1: Am Arbeitsplatz (Kapitel 1-5)**

Kap. 1: **„ Ein Praktikum in Deutschland „**

S. 26 „ Ich habe mich schon immer für Mode interessiert“

Landeskunde: „ Das deutsche Schulsystem“

Kap. 2: **„ Die Bewerbung“**

Bewerbung mit Lebenslauf

S.40 „Wer hat noch Feierabend?“

Kap. 4: **„Das Unternehmen“**

Die Rechtsformen von Unternehmen

S.62 „Gino Rossi eröffnet einen neuen Laden in Deutschland“

S.64 „Erfinder des Döners für Lebenswerk geehrt“

Kap. 5: **„Marketing und Werbung“**

„Marketing, Werbung, PR- Worin besteht der Unterschied?“

## **Teil 2: Unternehmen suchen Kontakte (Kapitel 6-10)**

Kap. 6: **„Geschäftspartner suchen“**

Bitte um Firmennachweis

S.98: „Nach Deutschland exportieren?“

Kap.7: **„Messen“**

S.112: „Ist es wichtig, an internationalen Messen teilzunehmen?“

S.114: „ITB Berlin und BIT: Zwei Messen im Vergleich“

Kap.9: **„Produkte suchen“**

Die Anfrage.

S.140: „Verbraucher informieren sich online“.

Kap.10: **„Produkte anbieten“**

Das Angebot.

S.157: „Handy-Tarife für Jugendliche“.

## **Teil 3: Handel und Verkauf (Kapitel 11-15)**

Kap. 11: **„Waren bestellen“**

Die Bestellung.

S.176: „Einkaufsverhalten B2B in Deutschland: Internet entscheidend für Firmenkunden“.

Kap. 12: **„Einen Auftrag bestätigen“**

Die Auftragsbestätigung.

S.190: „Was ist ein E-Ticket?“

Kap. 13: **„Der Warenversand“**

S.205: „Welche Verpackung ist umweltfreundlicher? Papier oder Plastik?“



5.i)	<b>MATERIA</b>	<b>FRANCESE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>ELIA ANGELO BAJ</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b> (oltre a quelle a lato)</p> <p>Facendo riferimento alle direttive europee dove al centro è posta la persona che apprende, indipendentemente dal tipo di percorso seguito l'alunno dovrà ottenere le seguenti competenze linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare una lingua comunitaria per i principali scopi comunicativi ed operativi: comprendere e comunicare messaggi di vita quotidiana usuale</li> <li>• interagire in atti di comunicazione di tipo dialogico</li> <li>• produrre semplici dialoghi e/o brevi narrazioni e descrizioni</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul> <p>riconducibili, in linea generale, al livello B1 – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X Competenza multilinguistica</li> <li>X Competenza digitale</li> <li>X Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>X Competenze in materia di cittadinanza</li> <li>X Competenza imprenditoriale</li> <li>X Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <p>Aspetti comunicativi e produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale.</p> <p>Premessa riferita ai contenuti inseriti nella programmazione: per il corrente anno scolastico le</p>	

<p>lezioni di francese della classe quinta sez. E (relazioni internazionali per il marketing) si svolgono con il gruppo della quinta sez. T (turismo).</p>	
<p><b>Abilità:</b> Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro;</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p>	

<p>Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.</p>	
--	--

### CONTENUTI:

Il programma è costituito da tematiche afferenti due grandi aree: storia/civiltà (con espliciti rimandi ad aspetti strettamente legati all'indirizzo di studi) e letteratura. Per l'intero anno scolastico si è fatto costantemente riferimento alla realtà della *France métropolitaine*. Gli argomenti trattati sono stati collegati a quelli affrontati nei due anni precedenti e risultano un valido completamento della formazione richiesta. Per la parte di civiltà è stato oggetto di studio l'ambito amministrativo e istituzionale della realtà francese. A tal proposito si è fatto riferimento a qualche aspetto di attualità operando collegamenti anche di tipo interdisciplinare. La parte letteraria è stata affrontata tramite l'analisi di testi poetici in riferimento a tre autori della seconda metà dell'Ottocento e a un poeta del XX secolo. Quando se ne è presentata la necessità, sono state riviste alcune peculiarità di tipo morfosintattico la cui conoscenza risultava fondamentale per la comprensione ed esposizione di quanto trattato.

N.B. Per il corrente anno scolastico le lezioni di francese della classe quinta sez. E (relazioni internazionali per il marketing) si sono svolte con il gruppo della quinta sez. T (turismo).

#### Histoire / Civilisation

- La première guerre mondiale.
- La deuxième guerre mondiale.
- L'appel du général de Gaulle en 1940. Vidéo "Le général de Gaulle" (Français Authentique, dès 1 min. 20 sec., *YouTube*).
- L'administration du territoire en France. L'organisation administrative (commune; canton; arrondissement; département; région). La décentralisation.
- Les institutions de l'État. La Cinquième République et le chef de l'État. Le Président de la République. Les pouvoirs du Président. Les pouvoirs du Président italien (étude comparative).

- Les autres institutions de l'État. Le Premier ministre et le Gouvernement. Le Parlement français. Le Sénat. L'Assemblée nationale.
- Le système électoral en France: les élections municipales, cantonales, régionales, législatives, sénatoriales, européennes. Élection présidentielle. Le référendum (dossier 4; pag. 168 - 169). Les élections municipales à Paris en mars 2020 (un article en ligne + 2 vidéos, documents authentiques).
- La francophonie. Le français comme langue maternelle / langue seconde / langue étrangère; l'OIF (Organisation internationale de la francophonie); le fonctionnement de l'OIF; TV5 Monde et la francophonie. Vidéo "La francophonie. Pourquoi apprendre le français" (Français Authentique, *YouTube*) (document authentique).
- La France et la mondialisation (photocopies + dossier 5; pag. 179). Pour ou contre la mondialisation? Qu'est-ce que la mondialisation? Les effets de la mondialisation. Les Français face à la mondialisation. La mondialisation inquiète les Français. Certains symboles en danger. "Peut-on échapper aux défaillances du made in China?".
- L'Europe: l'histoire de l'Europe. Les symboles de l'Union européenne. Le fonctionnement de l'Europe. Les échanges Erasmus (dossier 5; da pag. 175 a pag. 177 + pag. 178).
- Le commerce équitable (dossier 5; da pag. 180 a pag. 181).
- Paris, Ville Lumière. Portrait de la capitale française: administration; comment arriver à Paris; comment se déplacer à Paris; quelques monuments anciens et modernes. Vidéo "Paris vu du ciel" (document authentique). Vidéo "La Tour Eiffel" (Série : Patrimoines) (document authentique). Incendie de Notre-Dame de Paris: la France touchée au cœur (Aula di Lingue - Zanichelli) (texte didactisé). Commentaire de quelques photos (document authentique).
- Autour de Paris - y compris le château de Versailles -. Guide pratique: faire du shopping; se distraire; les produits. Commentaire de quelques photos (document authentique).
- le Sud / la région PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur). L'essentiel pour les clients. Que voir, que faire? À la découverte des villes. Guide pratique: l'artisanat; les produits; la cuisine; fêtes et traditions. Vidéo "Côte d'Azur par TV5 Monde" (Côte d'Azur France, *YouTube*) (document authentique). Commentaire de quelques photos (document authentique).
- La Bretagne. L'essentiel pour les clients. Que voir, que faire? À la découverte des villes. Guide pratique: l'artisanat; les produits; la cuisine bretonne; fêtes et traditions. Commentaire de quelques photos (document authentique).
- Le cose da sapere prima di andare a Parigi (Ritals) (vidéo sur *YouTube*) (la vie parisienne) + Le altre cose da sapere prima di andare a Parigi (Ritals) (vidéo sur *YouTube*) (la vie parisienne).

- Coronavirus le point sur la situation (Aula di Lingue - Zanichelli) (texte didactisé).
- “Perché studiare (ancora) il francese?”: importanza della lingua francese e sua spendibilità a livello lavorativo e/o internazionale (article en ligne publié en 2019)
- Chanson *Viens on s'aime* (Slimane) (vidéo-clip).

### **Littérature\***

#### **(si veda la precisazione in fondo)**

- Charles Baudelaire: *Les Fleurs du Mal* (1857). La structure des *Fleurs du mal*; Les thèmes traités dans les *Fleurs du mal*; L'importance et la fonction de la poésie. Analyse des poèmes suivants: *Correspondances*; *Spleen*; *L'albatros*.
- Arthur Rimbaud: *Poésies* (1870). Analyse du poème suivant: *Le dormeur du val*.
- Paul Verlaine: *Jadis et Naguère* (1884). Analyse du poème suivant: *Art poétique*.
- Jacques Prévert: *Paroles* (1946). Poésie du quotidien et de la réalité. Les caractères principaux de la poésie de Prévert. Analyse du poème suivant: *Barbara*.

\*Precisazione per la parte di “Littérature”. In riferimento ai testi poetici analizzati ci si è concentrati principalmente sul contenuto e sul messaggio veicolato dagli stessi. In riferimento alle figure retoriche sono state considerate esclusivamente le seguenti: comparaison; métaphore; similitude; synesthésie.

### **Grammaire**

- Coniugazione verbale: per i verbi del 1° gruppo, del 2° gruppo e per i verbi ausiliari e servili (+ i più comuni verbi irregolari) (3° gruppo) si è fatto riferimento ai seguenti modi e tempi verbali:
  - => indicativo presente
  - => passé composé (compresi i casi di accordo in presenza sia dell'ausiliare *être* che dell'ausiliare *avoir*)
  - => imperfetto
  - => indicativo futuro semplice
  - => condizionale presente.

Libro di testo in adozione: Hatuel D.; *Réussite dans l'e-commerce*; Eli

5.l)	<b>MATERIA</b>	<b>SPAGNOLO</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>ESOPHI CHIARA</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo anno scolastico. L'insegnante avrà cura, nel procedere nella rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina, delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico. Nel documento devono essere riportati tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper utilizzare la terza lingua comunitaria per scopi comunicativi, compresi gli elementi fondanti dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, al fine di interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li>X Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</li> <li>- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</li> <li>- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e/o di settore.</li> <li>- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere messaggi in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</li> <li>- Produrre testi scritti e orali, di breve o media lunghezza, coerenti e coesi riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>- Utilizzare il lessico di settore.</li> </ul>	

## CONTENUTI:

**Grammatica:** Ripasso delle strutture: los tiempos del pasado, el presente de subjuntivo, el imperfecto de subjuntivo. Las subordinadas temporales. Las subordinadas causales, las subordinadas finales. Subordinata condicionales. Subordinadas modales, concesivas.

**Ámbito empresarial:** Los departamentos, el organigrama, niveles organizativos. Los viajes de negocios. El hotel y sus servicios. Las ferias y el stand. El Marketing. Marketing Directo-Indirecto. La publicidad. El comercio justo. El comercio por internet. Los incoterms. Los documentos para la exportación. Las aduanas. La cámara de comercio internacional. Entidades financieras. Los seguros. La banca ética. Las ofertas de trabajo. El perfil del candidato. El departamento de RR.HH. La salud y la seguridad laborales. La historia de España. Las dictaduras en España, Argentina y Chile. La Unión Europea y sus organismos. La globalización. El terrorismo en España.

**Comunicación:** La carta comercial. Enviar documentación. El correo electrónico y el fax. Organizar exposiciones y ferias. La solicitud para participar en una feria. Solicitar el presupuesto de un hotel. El informe. Organizar exposiciones y ferias. Albarán y Factura. Escribir un anuncio de empleo. Escribir un CV, una carta de presentación. La entrevista de trabajo.

5.m)	<b>MATERIA</b>	<b>SCIENZE MOTORIE</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>BASILIO MERENDINO</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b> Saper affrontare situazioni con ciò che sa fare consapevolmente. Saper utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta. Promuovere la consuetudine all'attività motoria e sportiva. Saper gestire con autocontrollo l'attività motoria nel rispetto delle regole. Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi.</p>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b> Mobilità articolare, Sviluppo capacità condizionali, Pratica sportiva e Conoscenza del corpo umano</p>	
<p><b>Abilità:</b> _ Stretching da stazione eretta, seduta, a coppie, in gruppo, mobilità attiva e passiva a coppie e con piccoli attrezzi. _ Lavoro aerobico e in circuito. Irrobustimento a carico generale, a coppie con l'utilizzo di grandi e piccoli attrezzi _ Conoscenza e pratica dei fondamentali individuali. Principali norme regolamentari e arbitraggio delle seguenti discipline : Pallavolo, Basket, Calcio _ Caratteristiche principali dei sistemi energetici durante l'attività fisica, alimentazione e sport</p>	

## CONTENUTI

### Parte pratica:

- \_ Stretching da stazione eretta, seduta, a coppie, in gruppo, mobilità attiva e passiva a coppie.
- \_ Lavoro aerobico e in circuito. Irrobustimento a carico generale.
- \_ Conoscenza e pratica dei fondamentali individuali. Principali norme regolamentari e arbitraggio delle seguenti discipline: Pallavolo, Basket, Calcio.

### Parte teorica:

Caratteristiche principali dei sistemi energetici durante l'attività fisica e alimentazione e sport.



5.n)	<b>MATERIA</b>	<b>IRCATTOLICA</b>
	<b>DOCENTE</b>	<b>ADRIANO BRAZZALE</b>

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di curriculum d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per quest'anno scolastico.

A seguito dell'attivazione della didattica a distanza determinata dalle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus, l'insegnante ha proceduto alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina e delle micro-abilità fissate nella programmazione del curriculum di Istituto per come formulato all'inizio dell'anno scolastico.

<p><b>Competenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un maturo senso critico e personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</li> <li>• Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura cristiana del mondo contemporaneo;</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Competenza alfabetica funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza multilinguistica</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza digitale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li><input type="checkbox"/> Competenze in materia di cittadinanza</li> <li><input type="checkbox"/> Competenza imprenditoriale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
<p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La natura della Chiesa</li> <li>• il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo.</li> </ul>	
<p><b>Abilità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</li> </ul>	

### CONTENUTI:

- la Chiesa, quale luogo attraverso cui Cristo continua ad essere presente dentro la storia;
- introduzione ai fattori costitutivi della Chiesa fin dalle sue origini: a) la Chiesa, una realtà comunitaria sociologicamente identificabile; b) una realtà comunitaria cosciente di essere stata investita da una "forza dall'alto", indicata anche come dono dello Spirito Santo.
- la Chiesa Cattolica e il Novecento.

## 6. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Si rimanda ai criteri di valutazione stabiliti dal Ministero

## 7. CONSIGLIO DI CLASSE CON FIRMA DEI DOCENTI

N°	COGNOME E NOME	MATERIA	FIRMA
1	MARCELLA ARCIDIACONO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA	
2	ELIA ANGELO BAJ	FRANCESE	
3	ADRIANO BRAZZALE	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	
4	PATRIZIA COLACI	MATEMATICA	
5	ANGELA DEFRAIA	ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA	
6	CHIARA ESOPPI	SPAGNOLO	
7	LAURA LEONCINI	TEDESCO	
8	BASILIO MERENDINO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
9	NADIA MORDENTE	LINGUA INGLESE	
10	ELENA PELLINO	DIRITTO RELAZIONI INTERNAZIONALI	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
**Francesca Maria Franz**  
(Firmato digitalmente ai sensi del CAD)

## 8. ALLEGATI

- PDP
- DOCUMENTO PCTO